

2021年3月26日

～中信美術館～

**「京都中央信用金庫創立80周年記念事業・一般財団法人きょうと視覚文化振興財団設立記念  
須田国太郎展 ～油彩と能・狂言デッサン～」開催について**

公益財団法人 中信美術奨励基金（理事長 白波瀬 誠・京都中央信用金庫 理事長）では  
中信美術館において「須田国太郎展 ～油彩と能・狂言デッサン～」を下記のとおり開催  
しますのでお知らせいたします。

## 記

- 1. 展覧会名** 「京都中央信用金庫創立80周年記念事業・  
一般財団法人きょうと視覚文化振興財団設立記念  
須田国太郎展 ～油彩と能・狂言デッサン～」
- 2. 展覧会内容** 近代洋画の巨匠・須田国太郎氏が京都の地で日本の精神文化に根差した日  
本本来の油彩画の在り方を追求し続けた軌跡を辿る展覧会。生誕130年、  
没後60年の節目を迎えるにあたり、油彩画の名作とともに、氏が生涯強  
い関心を寄せた能・狂言を描いたデッサンも展示し、その奥深い魅力を紹  
介します。
- 3. 会 期** 2021年4月7日（水）～5月16日（日）月曜日休館  
午前10時から午後5時（入館は午後4時45分まで）
- 4. 会 場** 「中信美術館」  
京都市上京区下立売通油小路東入西大路町136番3  
（京都府庁正門西約100メートル）  
地下鉄/丸太町駅下車徒歩10分 市バス/堀川下立売下車徒歩2分
- 5. 入 場** 無料
- 6. 記者内覧会** 2021年4月6日（火）  
午後2時30分から  
テーブルカット  
〔 一般財団法人きょうと視覚文化振興財団 理事長 原田 平作氏  
須田国太郎ご子息 須田寛氏  
京都新聞COM 代表取締役社長 田中 克明氏  
公益財団法人中信美術奨励基金 理事長 白波瀬 誠 〕  
午後3時から  
記者内覧会  
作品解説：原田平作氏（大阪大学名誉教授）  
天野文雄氏（京都芸術大学舞台芸術研究センター所長）

## 7. 講演会

2021年4月15日（木）  
午後1時30分より午後4時15分（予定）  
会場：京都府立府民ホール“アルティ”  
定員：150名（先着順） 申込不要  
費用：無料  
内容：第1部「須田国太郎の作風」（午後1時30分～）  
原田平作氏（大阪大学名誉教授）  
竹内浩一氏（日本画家）  
第2部「須田国太郎の能・狂言デッサン」（午後3時～）  
天野文雄氏（京都芸術大学舞台芸術研究センター所長）  
金剛永謹氏（金剛流二十六世宗家）

## 8. 主催・協力等

主催：公益財団法人 中信美術奨励基金  
一般財団法人 きょうと視覚文化振興財団  
京都新聞  
協力：大阪大学大学院文学研究科、文化庁 地域文化創生本部、  
京都中央信用金庫  
後援：京都府、京都市、京都府教育委員会、京都市教育委員会、  
NHK 京都放送局、KBS 京都  
協賛イベント：京都文化カプロジェクト

### （ご参考）

#### 洋画家 須田 国太郎（すだ くにたろう）略歴

1891年京都市生まれ。1910年独学で油絵を始めるとともに謡曲を習い始める。京都帝国大学文科大学で美学美術史を学んだ後、関西美術院でデッサンを習得。1919～23年、渡欧しスペイン・マドリードを拠点に各地を歴訪。帰国後、自身初となる個展を開催。以後、独立美術協会をはじめ多くの会に所属し、作家として本格的に創作活動始める。1947年日本芸術院会員。1960年京都市立美術大学名誉教授就任。多くの県市展の審査員を務めるとともに、大学で絵画実習を担当し、近代洋画壇の発展に貢献した。1961年逝去（享年70）、従四位勲三等瑞宝章受章。